

101 GEWELDIGE PRANKS

(DIE JE OVERAL KUNT UITHALEN)

Plus: bedenk je eigen grappen!

Geschreven door

THERESA JULIAN

die duidelijk net iets te vaak
de tegen-de-deur-aanlopen-grap heeft uitgehaald

Vertaald door

MARJOLEIN ALGERA

Geïllustreerd door

PAT LEWIS

die nog steeds de flauwtekul
van zijn schoenen schraapt

WITTE LEEUWS

**BELANGRIJKE MEDEDELING:
DOOR DIT BOEK KUN
JE OMVALLEN VAN HET LACHEN**

Als je op zoek bent naar een langdradig en saai boek dat je in slaap zal sussen, dan is dit niks voor jou. Je zult het ook teleurstellend vinden als je denkt dat boeken vol moeten staan met nuttige informatie. Dit boek heeft niets van dat alles. In plaats daarvan zit het boordevol met luchtige onzin, gedachteloze trucjes en stapels geinige pranks.

Lees dit boek alleen als je volkomen belachelijke vaardigheden wilt leren, zoals gekke bekken trekken, of rare stemmetjes opzetten. En als je merkwaardige luchtjes, bizarre geluiden en coole moves wilt leren gebruiken om je vrienden voor de gek te houden. We kunnen je niet beloven dat je geen glazuur in je haar krijgt wanneer je vriend een ontploffende taart aansnijdt. Of dat de verhalen over de klapperende orenziekte en gebakken breinstof echt zijn. Dit is een boek over pranks, dus geloof alleen wat je ziet. Of de helft van wat je leest. Nog beter is het om maar helemaal niets te geloven. Want alles is verzonnen.



**PRANKS BEDENKEN, GOEIE
GRAPPEN UITHALEN EN ANDERE
NUTTELOZE VAARDIGHEDEN
WAAR JE NIET ZONDER KUNT**



WAARSCHUWING! Het instituut voor **F**ratsen, **L**ariekoek & **O**pzienbarende **P**ranks (**FLOP**) is een gevaarlijke plek! Dus: betreden op eigen risico.

FLOP is een opleiding van de bovenste plank waar je de edele kunst van de praktische grappenmakerij leert uitvoeren. Doe gerust een lesje mee en leer overtuigend te doen alsof je vinger is afgebroken! Of hoe je de roomsoes van je beste vriend vult met mayonaise, de wc-pot met plastic folie afdekt

en nog veel meer! **FLOP** helpt je bij het uitvoeren van legendarische pranks door middel van **slapstick** (fysieke humor). Met **slapstick** gebruik je je lichaam om iemand te laten lachen. We leggen uit hoe je het best gekke gezichten, rare stemmetjes, bedenkelijke luchtjes en overrijpe bananen kunt gebruiken om je pranks extra onweerstaanbaar te maken.

Maar pas op! Als jij een grap uithaalt bij je vrienden, dan kunnen ze dat dus ook bij jou doen! Nadat je dit boek hebt gelezen kun je nooit meer ergens gaan zitten zonder eerst te controleren of er niet toevallig een nepdrol ligt. Je kunt nooit meer even je hand in de zak van je jas steken, zonder te voelen of er misschien een plastic spin in verstopt zit. En je kunt nooit meer je schoenen aantrekken zonder te checken of iemand er een waterballon in gestopt heeft.

SLA NIET OM als je er niet klaar voor bent. Echt klaar voor bent.

HO!

STOP!



Haal je vinger van de rand van de...



IK-HEB-JE!

Zie je hoe geinig pranks kunnen zijn?



Nu je blijkbaar het **LEF** hebt de bladzij om te slaan, heb je laten zien dat jij de perfecte leerling bent voor **FLOP**. Gewoon blijven lezen, dan word je een echte prankster-kampioen! Bekijk onze pranks, probeer er een paar uit, oefen en let goed op. Aan het eind van de cursus doe je examen en dan zal blijken of je goed genoeg bent voor de eretitel Prank Maestro Virtuoso.

Goed, veeg het visafval van je voorhoofd, poets de tomatenketchup van je neus en lees de volgende belofte. Sorry voor deze extra stap, maar sinds er een kind is uitgegleden in een emmer palingsnot moeten we dit vragen.

DE PLEEG PRANKS VERANTWOORDELIJK Plicht

Hierbij beloof ik dat mijn pranks verantwoordelijk zullen zijn.
Ik zal dus:

ALLEEN PRANKS UITHALEN DIE GRAPPIG ZIJN, NOOIT GEMEEN.

Mijn pranks zullen nooit iemand kwetsen of iemand belachelijk maken. Ik haal alleen pranks uit om mensen te laten lachen, en mijn vrienden te laten weten dat ik onnavolgbaar goed ben in wormen uit mijn neus trekken.

ALLEEN MENSEN PRANKEN MET GEVOEL VOOR HUMOR.*

Als mijn oude tante Agaath, die net aan haar heup geopereerd is, op bezoek komt, ga ik haar niet bespringen met een bloederig zombiemasker op. Dan zal ik mijn gezond verstand gebruiken en die grap bewaren voor mijn grote broer.

NOOIT IETS STUKMAKEN. Ik beloof dat ik geen spullen zal stukmaken. Vooral niet iets van leraren die me een onvoldoende kunnen geven, iets van onaardige burens die tegen me kunnen gaan schreeuwen en spullen van trainers die me de wc's in het clubhuis kunnen laten schrobben met een oude tandenborstel.

OPRUIMEN EN SCHOONMAKEN. Ik zal geen leeghoofd zijn en vergeten op te ruimen en schoon te maken als ik iets overhoop heb geprankt. Ik mag dan vergeten hoe ik ijsblokjes moet maken zonder nepmuizenkeutels erin, maar ik zal nooit vergeten mijn eigen rommel op te ruimen.

VOORZICHTIG ZIJN! Ik zal alle prank-instructies zorgvuldig doorlezen en alle regels opvolgen. Als ik mijn belofte breek (of een van mijn botten) zal ik de geweldige en getalenteerde mensen die dit boek hebben bedacht en geschreven nooit daarvoor aanklagen.

* Haal NOOIT een grap uit met eten of drinken bij iemand die een voedselallergie heeft. Prank alleen mensen die sterk en gezond zijn en niet zo zullen schrikken dat ze kunnen omvallen of gewond raken. Zorg ervoor dat je nooit iemand prankt die het moeilijk heeft. Houd degene bij wie je de grap uithaalt scherp in de gaten en zorg ervoor dat ze erom kunnen lachen. Kunnen ze dat niet, stop dan onmiddellijk. Bied je excuses aan en doe het nooit meer. We maken grappen over van alles en nog wat in dit boek, maar dit is beslist geen grap!

LANGS RAFELIGE KANTJES EN RANDJES: LOOPJES, SWAGGER, EN HOUDING



AHA! Een nieuwe leerling!

Ik kan zo zien dat je een groentje bent, want je ziet er uitgeslagen uit en je glimlacht. Bovendien staat je haar niet stijf van de ketchup, is je shirt niet besmeurd met nepkots en zitten al je vingers nog keurig vast. Dat laatste kan trouwens veranderen als je bij pagina 94 bent.*

Ik ben professor Prankkamp, directeur van **FLOP**. Ik ben wetenschapper, uitvinder en een 63-jarig genie. Maar als het op jaren van wijsheid aankomt, ben ik eerder 318. Sommige mensen zeggen dat

* Daar leer je hoe je kunt doen alsof je je vinger eraf bijt.

ik sprekend lijk op professor Kaakkramp van het lachlab. Dat gerenommeerde instituut is gevestigd in het indrukwekkende gebouw hiernaast, waar ze je leren hoe je je eigen moppen kunnen creëren.**

Maar alleen omdat we allebei lang zijn en er oog-verblindend goed uitzien (en onze namen rijmen) wil dat nog niet zeggen dat ik zijn broer ben. Of zijn neef. Of dat ik stiekem eigenlijk professor Kaakkramp ben. Dat zou belachelijk zijn.

Negeer het feit dat dit enorme toestel me net professor Kaakkramp heeft genoemd. Ik ben absoluut professor Prankkamp. Dit prakje van staal, plastic en elektronica is mijn uitvinding, **LOLA**.

Dat staat voor **L**achen **O**m **L**arie **A**pparaat.

Zij is verstoord omdat ik haar voor twee instituten tegelijk laat werken. Bij het lachlab hiernaast verzint

LOLA moppen, en hier bij **FLOP**

bedenkt ze pranks. Zonder dollen!



** Wil je ook zelf de leukste moppen leren tappen? Lees dan *De moppen-machine*, een moppenboek dat je laat schateren én je leert grappig te zijn, zodat je familie en vrienden het zullen uitgieren. Mocht je je afvragen of je nóg een boek nodig hebt om lol te hebben en mensen aan het lachen te maken, dan is het antwoord: ja, absoluut. Maar dan echt.

Gooi gerust een scheetkussen, een nepslang en een zakje ketchup in **LOLA** en ze spuugt zo een geinige grap uit. Wil je leren hoe je scheetgeluiden maakt met je arm? **LOLA** legt het uit. Wil je je ouders ervan overtuigen dat je een afgestudeerde advocaat bent? **LOLA** vertelt je hoe. Wil je weten waar al die schoolspullen in je etui voor zijn? Tja, uh, daar hebben we geen antwoord op, maar als je wilt weten hoe je een partje sinaasappel door je hoofd heen moet slaan ben je aan het juiste adres.

Ben je er klaar voor, **LOLA**? Dan gaan we onze nieuwe leerling hier de grondbeginselen van het betere prankwerk uit de doeken doen.



Juist! Ze zegt dat het eerste wat je nodig hebt een **houding** is. Of preciezer uitgedrukt: de manier waarop je je gedraagt in een pranksituatie. Als je doet alsof je net een miljoen hebt gewonnen, dan gedraag je je verbijsterd. Als je doet alsof er

**KNARS.
UGH. PRIEPPP...
HOUDING.**



een tand uit je mond is gevallen, doe je alsof je geschokt bent. Als je het keukenkastje hebt volgestouwd met pingpongballetjes, dan is je houding alsof er niets aan de hand is, terwijl je staat te wachten tot iemand het deurtje opentrekt. Kies een houding, concentreer je erop, en maak het **geloofwaardig**.

Goed, we zetten **LOLA** weer aan het werk. Geef ons een voorbeeld van een prank die staat of valt met houding!



**KAUWEN OP KOTS!
EEN EXPLOSIEF BEGIN.**