

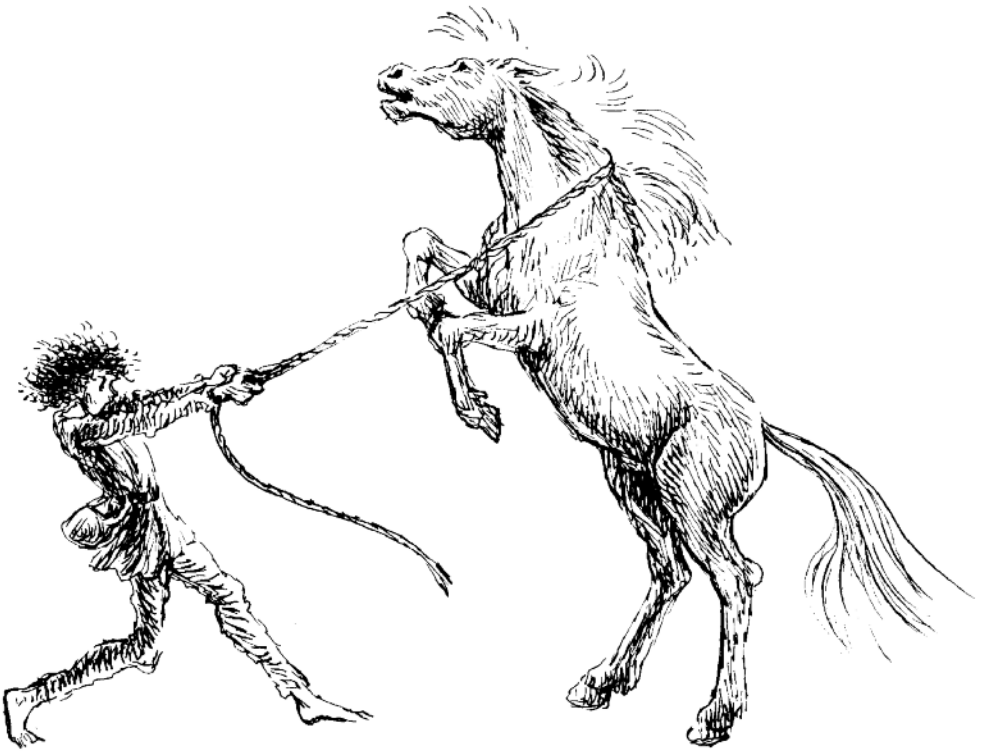








*Ronja de roversdochter*



Astrid Lindgren

*Ronja de roversdochter*

vertaald door Rita Törnqvist-Verschuur  
met tekeningen van Ilon Wikland

Uitgeverij Ploegsma Amsterdam

## Astrid Lindgren Bibliotheek

Lotta uit de Kabaalstraat  
Ronja de roversdochter  
Emiel van de Hazelhoeve  
Karlsson van het dak  
De gebroeders Leeuwenhart  
De kinderen van Bolderburen  
Mio, mijn Mio  
Madieke van het rode huis  
Rasmus en de landloper  
Pippi Langkous  
Samen op het eiland Zeekraai  
De bende van de Witte Roos

*Kijk ook op*  
[www.ploegsma.nl](http://www.ploegsma.nl)  
[www.astridlindgren.com](http://www.astridlindgren.com)

AVI 9

Drieëntwintigste druk 2015

ISBN 978 90 216 7490 2 / NUR 283

Oorspronkelijke titel: 'Ronja Rövardotter'  
Verschenen bij: Rabén & Sjögren Bokförlag 1981  
© Tekst: Astrid Lindgren / Saltkråkan AB 1981  
© Illustraties: Ilon Wikland 1981  
Omslagontwerp: Steef Liefting  
© Nederlandse uitgave: Uitgeverij Ploegsma bv, Amsterdam 1982

Alle rechten voorbehouden.



Uitgeverij Ploegsma drukt haar boeken op papier met het FSC-keurmerk.  
Zo helpen we waardevolle oerbossen te behouden.

# Hoofdstuk 1



In Ronja's geboortenacht woedde er een onweer boven de bergen. Het was zo'n verschrikkelijk onweer dat alle nachtgeesten die in de burcht van Mattis huisden angstig in hun holen en spleten kropen. Alleen de vogelheksen voelden zich in hun element en vlogen krijsend om de roversburcht op de berg van Mattis heen.

Ze stoorden Lovis die daarbinnen een kind aan het krijgen was, en zij zei tegen Mattis: „Jaag die vogelheksen weg, zodat het hier stil wordt. Anders hoor ik niet wat ik zing!”

Lovis zong namelijk bij het baren. Dan ging het gemakkelijker, beweerde ze, en het kind zou er alleen maar vrolijker van kunnen worden.

Mattis pakte zijn boog en schoot een paar pijlen door een schietgat naar buiten. „Scheer je weg, vogelheksen!” schreeuwde hij. „Ik krijg vannacht een kind en daar kunnen we geen onruststooksters bij gebruiken!”

„Ha ha, hij krijgt vannacht een kind!” krijsten de heksen. „Een onweerskind, een onooglijk onderkruipseltje, ha ha!”

Toen schoot Mattis een pijl recht op de fladderende menigte af. Maar de heksen lachten hem uit en vlogen onder luid gekrijs weg.

Terwijl Lovis al zingend aan het bevallen was en Mattis de heksen wegjoeg, zaten zijn rovers beneden bij het vuur in de grote stenen zaal onder luid gekrakeel te eten en te drinken. Iets moesten ze immers doen tijdens het wachten. En ze wachtten alle twaalf op wat daarboven in de torenkamer zou gebeuren. Want in hun hele ro-





versleven was er in de burcht van Mattis nog nooit een kind geboren.

Het meest van allen wachtte Kale Per.

„Komt dat roverskind nu nog niet?” vroeg hij. „Ik ben oud en versleten en mijn roversleven zal weldra zijn afgelopen. Ik zou graag een nieuwe roverhoofdman willen zien voordat ik mijn laatste adem uitblaas.”

Hij was nog niet uitgepraat of de deur ging open en Mattis kwam buiten zichzelf van opwinding binnenstormen. En terwijl hij de gekste bokkensprongen maakte, riep hij met bulderende stem: „Ik heb een kind! Horen jullie wat ik zeg! Ik heb een kind!”

„Jongen of meisje?” riep Kale Per vanuit zijn hoek.

„Een roversdochter, wat een vreugde, wat een feest!” schreeuwde Mattis. „Een roversdochter, hier komt ze.”

Op dat ogenblik stapte Lovis met het kind in haar armen over de hoge drempel heen en alle rovers verstomden. Je kon een speld horen vallen in de zaal.

„Drinken jullie daar straks maar een biertje op,” zei Mattis. Hij nam het kind over van Lovis en liep ermee rond tussen de rovers terwijl hij keer op keer herhaalde: „Hier zie je het mooiste kind dat ooit in een roversburcht is geboren!”

Het meisje in zijn armen keek hem met levendige oogjes aan.

„Dit kind heeft heel wat in haar mars, dat straalt van haar af,” zei Mattis.

„Hoe gaat ze heten?” vroeg Kale Per.

„Ronja,” zei Lovis. „Dat heb ik al langgeleden besloten.”

„Maar als het een jongen was geworden?” vroeg Kale Per.

Lovis keek hem kalm en streng aan. „Als ik heb besloten dat mijn kind Ronja zal heten, dan wordt het Ronja!”

Toen zei ze tegen Mattis: „Zal ik haar nu van je overnemen?”

Maar Mattis wilde zijn dochter nog niet afstaan. Hij keek naar haar heldere oogjes, haar kleine mondje, haar zwarte spriethaartjes en haar hulpeloze handjes, en hij smolt van vertedering.

„Als jij eens wist, kind, dat ik mijn rovershart nu al in jouw handjes heb gelegd!” zei hij. „Ik begrijp zelf niet hoe het kan, maar toch is het zo.”

„Mag ik haar ook even vasthouden?” vroeg Kale Per.

Mattis legde Ronja in zijn armen alsof ze een gouden ei was.

„Hier heb je de nieuwe roverhoofdman naar wie je al zo lang hebt uitgekeken. Maar laat haar niet uit je handen vallen, want dan heeft je laatste uur geslagen.”

Kale Per liet Ronja niet vallen. Hij lachte haar alleen maar toe met zijn tandeloze mond.

„Als een veertje zo licht,” zei hij verbaasd en hij tilde haar een paar maal op en neer.

Toen werd Mattis boos en pakte het kind van hem af.

„Wat had je dan gedacht, schaapskop! Dat ik met een dikke, vette roverhoofdman aan was komen zetten? Zo een met een bolle buik en een puntbaard?”

Toen begrepen alle rovers dat er op dit kind geen kritiek geleverd mocht worden als ze het humeur van Mattis niet wilden bederven. En omdat ze dat voor geen goud wilden, begonnen ze zijn dochter onmiddellijk te prijzen en te roemen. Ook dronken ze flink wat bier ter ere van haar geboorte en dat stemde Mattis alleen maar gunstig. Hij ging op zijn erestoel tussen hen in zitten en liet zijn prachtige kind aan iedereen zien.

„Dit wordt een harde noot voor Borka,” zei Mattis. „Ik zie hem al in zijn ellendige rovershol zitten tandenknarsen van afgunst, ja, dat wordt me een tandengeknars waar alle vogelheksen en aardmannen in het bos van Borka hun vingers van in de oren moeten steken.”

Kale Per knikte tevreden en zei grinnikend: „Ja, dit wordt een harde noot voor Borka. Want nu leeft het geslacht van Mattis voort, maar dat van Borka gaat naar de bliksem.”

„Ja,” zei Mattis. „Naar de bliksem, dat staat vast. Want voorzover ik weet is Borka nog nooit in staat geweest een kind te verwekken!”

Op dat ogenblik klonk er een donderslag die alle vroegere don-



derslagen in het bos van Mattis overtrof. De rovers trokken er bleek van weg, en Kale Per zakte in elkaar omdat hij toch al zo zwak was. Ronja liet onverwachts een paar zachte huilgeluidjes horen en die brachten Mattis erger van streek dan de donderslag.

„Mijn kind huilt,” zei hij. „Wat doe je daaraan? Wat doe je daaraan?”



Maar Lovis bleef kalm. Ze nam het kind van hem over en legde het aan haar borst. Toen hilde het niet meer.

„Dat was me een knal,” zei Kale Per zodra ook hij wat tot rust was gekomen. „Ik durf te wedden dat de bliksem ergens is ingeslagen.”

De bliksem was inderdaad ingeslagen. Dat was de volgende morgen dubbel en dwars te zien. Want de oeroude burcht van Mattis op de bergtop was in tweeën gespleten. Van de nok van het dak tot in de diepste keldergewelven was de burcht in twee helften verdeeld met een kloof ertussenin.

„Ronja, jouw kinderleven begint op grootse wijze,” zei Lovis, toen ze met het kind in haar armen naast het brokkelige stuk muur stond en de afgrond inkeek. Mattis ging als een wild dier tekeer. Hoe was het mogelijk dat de oude burcht van zijn voorouders door zoiets getroffen kon zijn? Maar Mattis kon zich nooit lang over één ding opwinden, en vond altijd wel iets waarmee hij zich kon troosten. „Nu



hebben we tenminste niet zo'n doolhof van onderaardse gangen meer, die we in het oog moeten houden. En nu hoeft er waarschijnlijk nooit meer iemand in mijn burcht te verdwalen. Jullie weten vast nog wel hoe Kale Per eens de weg kwijtraakte en pas na vier dagen weer boven water kwam!”

Kale Per wilde daar niet graag aan herinnerd worden. Hij kon er toch zeker niets aan doen dat het hem zo was vergaan. Hij had er alleen maar achter willen komen hoe kolossaal die burcht eigenlijk wel was. Tja, daar was hij inderdaad achter gekomen, maar hij was wel meer dood dan levend geweest toen hij ten slotte de grote zaal weer had teruggevonden. En dat laatste had hij alleen te danken aan het kabaal van de rovers dat tot in de onderaardse gangen was doorgedrongen.

„Gelukkig hebben we onze burcht nog nooit in zijn geheel in gebruik hoeven nemen,” zei Mattis. „En wij blijven gewoon in de zalen en vertrekken en torenkamers waar we altijd al gewoond hebben.”

Het leven in de burcht van Mattis verliep weldra weer net als vroeger. Behalve dat er nu een kind was. Een kind dat volgens Lovis al gauw kans zag Mattis en alle andere rovers het hoofd op hol te brengen. Het kon op zichzelf geen kwaad dat zij wat minder hardhandig werden en wat zachtmoediger in hun optreden, maar dit ging toch iets te ver, vond Lovis.

Want het was wel eigenaardig om twaalf rovers en een roverhoofdman te horen juichen omdat een klein kind net had leren kruipen, alsof dit het grootste wonder was dat op deze aarde kon gebeuren. Weliswaar kroop Ronja pijlsnel door de zaal heen omdat ze zich op een heel speciale manier met haar linkervoet wist af te zetten, maar daar hoefden die rovers toch niet zo'n drukte over te maken, vond Lovis. Alle kinderen leren immers vroeg of laat kruipen.

Ook zonder dat hun vader erbij staat te juichen en vergeet dat er nog zoiets als werk bestaat.

„Is het soms de bedoeling dat Borka zijn rooftochten ook op jouw terrein zal gaan houden?” vroeg ze bits, toen de rovers met Mattis aan het hoofd veel vroeger dan anders naar huis kwamen stormen om Ronja haar pap te zien eten.

Naar zulk geklets luisterde Mattis niet.

„Mijn Ronja, mijn duifje!” riep hij, toen Ronja hem in vliegende vaart tegemoet kwam kruipen. Daarna nam hij haar op schoot en voerde Ronja haar pap. Het bord stond een eindje van hem af op de schoorsteenmantel en Mattis was verre van handig met zijn grove roversknuisten. Hij morste dan ook heel wat op de grond en bovendien duwde Ronja af en toe tegen de lepel zodat de pap naar alle kanten vloog en er zelfs kloddertjes in de wenkbrauwen van Mattis terecht kwamen. Toen dat voor het eerst gebeurde lieten de rovers zo’n bulderend gelach horen dat Ronja van angst in huilen uitbarstte. Maar al gauw had ze door dat ze iets leuks had verzonnen en daarom herhaalde ze haar grapje nog vaak. Tot groot vermaak van de rovers, maar tot haar vaders ergernis. Verder had Mattis alleen maar bewondering voor Ronja en voor alles wat ze ondernam.

Zelfs Lovis moest lachen toen ze Mattis zag zitten met zijn kind op schoot en papkloddertjes in zijn wenkbrauwen.

„O Mattis, wie zou zich nu voor kunnen stellen dat jij de machtigste roverhoofdman bent uit alle bossen en bergen in de omtrek! Als Borka je nu zag, zou hij je zeker uitlachen!”

„Dat zou ik hem wel gauw afleren,” zei Mattis kalm.

Borka was zijn aartsvijand. Net als de vader en grootvader van Borka aartsvijanden waren geweest van Mattis’ vader en grootvader. Ja, de geslachten van Borka en Mattis hadden elkaar sinds mensenheugenis in de haren gezeten. Rovers waren ze altijd al geweest en een

bron van ellende en verschrikking voor fatsoenlijke mensen die met hun paarden en wagenvrachten door de diepe bossen heen moesten waarin zij huisden.

'God helpe degene die langs het Roverspad moet,' zeiden de mensen vaak, en daarmee bedoelden ze de nauwe bergpas tussen het bos van Borka en dat van Mattis. Daar lagen altijd rovers op de loer, en of het er een van Borka of Mattis was maakte voor het slachtoffer niets uit. Maar voor Mattis en Borka maakte het heel veel uit. Die sloegen elkaar kort en klein als er iets te roven viel en ze deinsden er niet voor terug ook elkaar te bestelen als er niet voldoende wagenvrachten langs het Roverspad kwamen.

Van al deze dingen wist Ronja niets, daar was ze nog te klein voor. Ze kon ook nog niet weten dat haar vader een gevreesd roverhoofdman was. Voor haar was hij niets anders dan een lieve vader met een baard die kon lachen en zingen en die haar pap te eten gaf. En van die Mattis hield ze veel. Ronja groeide snel en begon weldra de wereld om zich heen te onderzoeken. Een tijdlang dacht ze dat de grote zaal de hele wereld was. Daar had ze het naar de zin, daar speelde ze onder de lange tafel met dennenappels en steentjes die Mattis voor haar mee naar huis nam. Er viel heel wat leuks te beleven en heel wat te leren. Ronja vond het fijn als de rovers 's avonds voor het vuur zaten te zingen. Dan zat ze stil onder de tafel te luisteren, totdat ze alle roversliederen uit haar hoofd kende. Het duurde dan ook niet lang of ze begon met haar heldere stemmetje mee te zingen, en het verbaasde Mattis dat zijn geliefde kind dat zo mooi kon.

Ze leerde ook dansen. Want als de rovers goed op dreef waren, dansten en sprongen ze als gekken in het rond, en Ronja zag al gauw hoe ze dat deden. Dan maakte ze tot Mattis' grote vreugde de gekste roverssprongen. En als de rovers na afloop met een kroes bier aan

de lange tafel op adem zaten te komen, raakte hij niet uitgepraat over zijn dochter.

„Ze lijkt wel een bosnimf,” zei hij, „waar of niet! Ze heeft net zulke donkere ogen, net zulke zwarte haren en net zo’n lenig lichaam. Geven jullie maar rustig toe dat je nog nooit zo’n mooi kind hebt gezien!”

De rovers knikten instemmend. Maar Ronja zat stil onder de tafel met haar dennenappels en haar steentjes, en als ze al die roversvoeten daar zag in hun sokken van ruige vachten, deed ze net of dat haar onhandelbare geiten waren. Die had ze in de geitenstal gezien waar Lovis haar mee naartoe nam als ze moest melken.

Meer had Ronja nog niet gezien in haar korte leventje. Ze wist niet hoe het er buiten de burcht van Mattis uitzag. En op een dag begreep Mattis zelf – hoe naar hij het ook vond – dat de tijd rijp was om zijn dochter wat meer van de wereld te laten zien.

„Lovis,” zei hij tegen zijn vrouw. „Ons kind moet nu kennismaken met het leven in het bos. Laar haar maar gaan.”

„Hè, hè, ben jij daar eindelijk ook achter!” zei Lovis. „Als ik het voor het zeggen had, was dit al lang geleden gebeurd.”

Vanaf dat ogenblik mocht Ronja net zoveel rondzwerven als ze zelf wilde. Maar eerst vertelde Mattis haar een paar dingen.

„Pas op voor vogelheksen en aardmannen en Borkarovers,” zei hij.

„Hoe kan ik weten wie vogelheksen en aardmannen en Borkarovers zijn?” vroeg Ronja.

„Dat merk je wel,” zei Mattis.

„O,” zei Ronja.

„En je past op dat je niet verdwaalt in het bos,” zei Mattis.

„Wat moet ik doen als ik wel verdwaal in het bos?” vroeg Ronja.

„Het goede pad weer opzoeken,” zei Mattis.

„O,” zei Ronja.

„En je past ook op dat je niet in de rivier valt,” zei Mattis.

„Wat moet ik doen als ik wel in de rivier val?” vroeg Ronja.

„Zwemmen,” zei Mattis.

„O,” zei Ronja.

„En je past op dat je niet in de Hellepoel valt,” zei Mattis. Daarmee bedoelde hij de afgrond tussen de twee helften van zijn burcht.

„Wat moet ik doen als ik wel in de Hellepoel val?” vroeg Ronja.

„Dan doe je niets meer,” zei Mattis, en toen liet hij zo'n gebrul



horen dat het wel leek of alle ellende van de wereld zich in zijn borstkas had verzameld.

„O,” zei Ronja, toen Mattis was uitgebruld. „Dan val ik niet in de Hellepoel. Is er nog meer?”

„Ja,” zei Mattis. „Maar dat merk je later nog wel. Ga nu maar!”

## Hoofdstuk 2



Ronja trok het bos in. Algauw begreep ze hoe dom het van haar was geweest om te geloven dat de grote zaal de hele wereld was. Zelfs de geweldige burcht van Mattis was de hele wereld niet. De wereld was groter dan ze ooit had kunnen vermoeden. Ze had Mattis en Lovis natuurlijk wel horen praten over de dingen buiten hun burcht, zoals de rivier, maar ze begreep pas wat een rivier was toen ze zag hoe die met zijn woeste stroomversnellingen diep onder de burcht van Mattis door kwam stromen. Ook over het bos hadden ze gepraat. Maar pas toen Ronja het bos zelf te zien kreeg met al zijn wonderlijk suizende bomen, begreep ze wat een bos was. En ze lachte stilletjes voor zich uit, omdat er zulke wonderbaarlijke dingen bestonden als bossen en rivieren. Levende bomen en levend water!

Ze volgde het pad tot in het diepst van het bos en kwam bij een meertje. Verder mocht ze niet gaan, had Mattis gezegd. Het meertje glom zwart tussen de donkere sparren, alleen de waterlelies die op het water dreven glansden wit. Ronja wist niet dat het waterlelies waren, maar ze keek er lang naar en lachte stilletjes voor zich uit omdat er zulke wonderbaarlijke bloemen bestonden.

Bij het bosmeertje bleef ze de hele dag en ze deed er dingen die ze nog nooit eerder had geprobeerd. Ze gooide dennenappels in het water en lachte toen ze merkte dat ze die weg kon laten springen door met haar voeten te stampen. Zo lekker vrij als nu hadden haar voeten zich nog nooit gevoeld. Rondom het meertje lagen grote,

mossige rotsblokken waar ze bovenop kon klauteren, en er stonden dennen en sparren waar ze in kon klimmen.

Ronja klom en klauterde tot de zon achter de bergruggen begon te zakken. Toen at ze het brood en dronk de melk die ze in een leren zak bij zich had. Daarna ging ze even in het mos liggen uitrusten. Ze lachte stilletjes en na een poosje viel ze in slaap.

Toen Ronja wakker werd was het al donker. Ze zag de sterren boven de toppen van de sparren flonkeren. Op dat ogenblik begreep ze dat de wereld nog meer was dan ze had gedacht. Ronja werd verdrietig omdat ze die sterren nooit zou kunnen bereiken, ook al deed zij nog zo haar best. Ze begreep dat ze langer in het bos was gebleven dan haar vader goedvond. Ze moest zo gauw mogelijk naar huis, anders zou Mattis woest worden.

De sterren spiegelde zich in het meertje, verder was het overal pikdonker. Maar Ronja was aan het donker gewend. Het maakte haar niet bang. Het was 's winters in de burcht van Mattis, als 's avonds het vuur was gedoofd, immers nog veel donkerder.

Ze ging op zoek naar haar leren zak. Die lag nog op de rots waar ze had zitten eten. Ronja klom er in het donker bovenop om de

